

# Vocal

## Singing for the one ~ 神栖の風 ~

作詞 : Safari Natukawa

作曲 : 編曲 : 春川 仁志

♩=91

### Intro

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Bdim Cm7 B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>

かぜに

### Intro Sabi

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/<sub>G</sub> Fm7 E<sup>b</sup>Δ7

むかいあるこう いつもだれかとうたいながらあるこう だいすきなばしょへと

### Re-Intro

B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>/<sub>G</sub> Fm7 E<sup>b</sup>Δ7

-

### A

A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Gm E<sup>b</sup>/<sub>G</sub> Gm C Cm7

1. あ さ が くる た び - blessed sun shin あ び - な が - ら -  
2. か ぜ を き る は ね - high wind ま わ る - み ら - い -

A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Gm E<sup>b</sup>/<sub>G</sub> Gm C Cm7

sound like な み お と が - は こ ぶ first song は じ ま - り の - う た  
お さ な い ひ と み - う つ る white bird と り た - ち の - か げ

### B

A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/<sub>A<sup>b</sup></sub> Gm F<sup>#</sup>aug (2x)

み ぎ - て に じ ゆ う と ひ だ り - て に あ い が あ - れ ば い  
ま ぶ - し い じ か ん を は し り - だ す し ゅ ん か - ん は い

(9) A<sup>b</sup>Δ7 (2x) Gm7 Fm7 B<sup>b</sup>7

つ か さ い こ う の ば し ゅ う に た て つ る か ら... keep walk-in - う たい  
つ か さ い こ う の き お く に な て つ く か ら... keep surf-ing - あるき

### C

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Bdim Cm7 E<sup>b</sup>sus4 (7.9) E<sup>b</sup>9

1.3. な が ら お も っ て る あ え な い ひ と た ち う たい な が ら ね が っ て る そ の ゆ め が か な う よ う に  
2. な が ら で あ っ て く か げ が え な い ひ び あ る き な が ら で あ っ て く あ た ら し い ゆ め た ち

Singing for the one ~ 神栖の風 ~

(9) A<sup>b</sup>Δ7 Gm7 Fm7 B<sup>b</sup>7 (3x)

to find おおきな じかんをいきようたいせ つな だれかのた めに たちど  
to find おおきな じかんをいきようたいせ つな だれかのた めに みうし

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Bdim Cm7 B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>sus4 (7.9)

まてもまよつてもだ いすきなばしよで オレンジいろにそまるそらとう みは  
なつてもまよつてもだ いすきなばしよで ひろい そらのむこうにあしたが まつ

(9) A<sup>b</sup>Δ7 Gm7 E<sup>b</sup>m G<sup>b</sup> to C A<sup>b</sup>add9 B<sup>b</sup>add9

al ways やさしい こたえをうつつして flow-ing to the best place このまちで  
my life すべてが to all way つながる flow-ing to the best place はれたひに

**Bridge** 1. A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G F# A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

**D** 2. A<sup>b</sup> Gm7 Fm9 D<sup>b</sup>(9)/E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> Gm7 A<sup>b</sup> Gm7

— はやくもながれてく — きつとだれか — のそ — らへと

B<sup>b</sup>/C C7 A<sup>b</sup> Gm7 Gm/C C7(b9)

— ah — みんなふ — みし — めてる いまいる — ばしよを

Fm7 E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>add9/B<sup>b</sup>

— あいし — て — うたい D.S. to C

**Coda** A<sup>b</sup>add9 B<sup>b</sup>add9 **Out** A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G Fm7 E<sup>b</sup>Δ7

— このまちで —